

דורות V – אל הניצחון! תוכניה

11:00

האם סרטי מדע בדיוני יכולים לחזות את העתיד?

חגי לוי

הרצאה, 11:00 - 11:45 **פתוח לכולם**

אולם 1 - שדות פלאנור

בחזרה לעתיד, שליחות קטלנית, מטריקס - כמעט כל סרט מדע בדיוני מפורסם הציג טכנולוגיה עתידנית נחשקת, אך בעוד שסרטים מסוימים של ספילברג וקובריק ניבאו את טכנולוגיות העתיד בהצלחה, אחרים פספסו בגדול.

מטאבלטים ועד מכוניות מעופפות, מטלפורטרים ועד מסע בזמן - ננסה לראות איזה טכנולוגיות נובאו בהצלחה, אילו סרטים נכשלו בצורה מביכה ומה אפשר ללמוד מכך על העתיד.

על המרצה: מנהל קבוצת פיתוח תוכנה בחטיבת הטכנולוגיה של WeWork. חובב סרטים ובמיוחד סרטי מדע בדיוני.

ילדי המלחמה

סיון רז

הרצאה, 11:00 - 11:45 **פתוח לכולם**

אולם 2 – מידווי

איך לוקחים ילד קטן והופכים אותו לחייל האולטימטיבי? איזו טראומה עיצבה את חייו של אנדר, באילו מניפולציות השתמש אלבוס דמבלדור כדי לנצח במלחמה ומה גרם לאנאקין סקיייווקר להפוך לדארת' ויידר?

בהרצאה נשווה בין שלושה ילדים מפורסמים מיצירות הז'אנר – הארי פוטר, אנאקין סקיייווקר ואנדרו וויגין – וננסה להבין את השפעת העובדה שלושם גדלו בתוך תרבות מלחמה על חייהם כילדים וכבוגרים.

על המרצה: בת שירות במוזיאון המדע, בוגרת מגמת פסיכולוגיה ומרצה בכנסים.

מחנה החצויים

יערה פפו

חידון, 11:00 - 11:45 **פתוח לכולם**

אולם 3 – הגוורטס

מכל קצות הארץ (ומעבר לה) נאספו מיתוסים וסיפורים, ועליכם מוטל להתמודד איתם. צאו חמושים מול ים הייסורים והצטרפו אל פרסי ג'קסון וחבריו הלוחמים במפלצות, נבואות וכשפים ופוגשים ישויות עתיקות שונות ומשונות.

האם תוכלו לזהות אותם, והאם אתם יודעים מה המקורות והמיתוסים שעליהם הן נשענות? בואו לגלות בחידון מחנה החצויים.

על המנחה: תלמידת תיכון ליאו בק, גיקית מילדות, מנחה ופעילה בכנסים, תולעת ספרים ויוצרת נלהבת.

ארטמיס

משחק, 11:00 - 12:00 **מגיל 12 ומעלה**

גשר הפיקוד

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת.

הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

המעבדה הנטושה

עידן קרמרז' בר-חיים

משחק תפקידים שולחני, 11:00 - 13:30 **פתוח לכולם**

חדר 1 – המעבדה

קיבלתם הזמנה מיוחדת במינה, להיות ההרפתקנים הראשונים שמנסים את החפצים הקסומים החדשים והמדהימים של הממציא המהולל ארינדאריוס! אבל כשהגעתם למעבדה שלו, נראה שאיש לא בבית.

אז אתם בטח יכולים למצוא את החפצים הקסומים ולשמור אותם לעצמכם, נכון? שיטת המשחק: מהדורה 5 של מבוכים ודרקונים.

על המנחה: משחקי משחקי תפקידים ארבע-עשרה שנה, משה"מ יותר משש שנים, סטודנט לפיזיקה בטכניון.

צריח השנהב

אלעד הן

משחק תפקידים שולחני, 11:00 - 14:00 דורש יכולת קריאה עצמאית

חדר 2 – הכספת

המנהיגה האדירה תהילה שמרה במשך חמישים שנה על השלום השברירי בין שלוש הממלכות ממקום מגוריה בצריח השנהב המסתורי. אך כבר חודשים שלא הגיעה ידיעה מהצריח, שעריה חתומים ואורו הועם. בשלוש הממלכות אי-השקט הולך ומתגבר, השמועות מתרועעו ומאחורי הקלעים מתכננים תכניות מלחמה. נשלחתם לצריח לפענח את המסתורין ולהבטיח שהשפעתו הברוכה תימשך.

הרפתקה של תעוזה, אקשן וסיפור סיפורים משותף בשיטת ואנור/עולם המבוך. אין צורך בהיכרות מוקדמת עם השיטה. על המנחה: חובב משחקי תפקידים, גיק ואבא, עוסק בחינוך ואיגוד עובדים.

מבוכים ודרקונים: עימות על רכבת הברק

חגי גומפרט

משחק תפקידים שולחני, 11:00 - 13:30 פתוח לכולם

חדר 3 – המבוך

אתם מאזינים להרפתקאות באברון, העולם המופלא שבו קסם הוא טכנולוגיה! מובא לכם בחסות הנסים המבריקים של בית סיביס ומבוסס על חוויותיו האמיתיות לחלוטין של יהושע ד'סיביס!

בפרקים הקודמים גיבורינו הנועזים השלימו עוד הרפתקה מוצלחת במעמקי ממלכות הגמדים. הם גם מצאו כד מתכת מסתורי, אותו הם מתכוונים למסור לפרופסור אלנור ארקומה. עכשיו, לאחר לילה של חגיגות ניצחון, הם מתכנסים בתחנת הרכבת. ברשותם כרטיסים למחלקה השנייה ברכבת הברק וצפויים להם יומיים של נסיעה רגועה, והרכבת ריקה יחסית, בגלל תקופת החגים. מה כבר יכול להשתבש? הכל.

על המנחה: שחקן תפקידים, מנחה וכותב.

דורות תחת מצור

יובל פורת

משחק תפקידים שולחני, 11:00 - 13:30 מגיל 12 ומעלה

חדר 5 – הטירה

עוד סבב, עוד משחק, עוד דורות. לא משהו מיוחד. לפחות, כך חשבו השחקנים התמימים שנרשמו למשחק הזה. הם לא יודעים שיש כוחות הזוממים להשמיד את הכנס. הם לא יודעים שיש כוחות שהם לא מכירים שמספיעים על הכנס ועל כל מה שמתרחש בו. הם לא יודעים מה מתכננת מנהלת הכנס ולאיזה צרה הכניס את עצמו השה"ם שרק רצה להנחות משחק כנס מגניב. כתמיד, הניצחון הוא המטרה, אבל לא בטוח שהשחקנים יוכלו להגיע אליה.

על המנחה: שחקן תפקידים, עתודאי למדעי המחשב ומתמטיקה וחובב קוביות הונגריות.

גבורה במישור הצללים

אלכסנדר שבצ'נקו

משחק תפקידים שולחני, 11:00 - 13:30 מגיל 16 ומעלה

חדר 6 – המרתף

(שיטת המשחק: מבוכים ודרקונים 5 מותאמת, עם שינויים וחוקים נוספים.)

ארגון "שומרי האור" שולח קבוצת גיבורים להציל דמות חשובה שלכודה כבר זמן רב במישור הצללים המדכא והמעוות. הם ייתקלו בחברים ובאויבים מהעבר שלהם ויצטרכו להתמודד עם הצל הפנימי שלהם בהרפתקה אפלה שמתוכה צריכים הם לצאת כגיבורים, שיעניקו תקווה לחלשים וגאולה לנבלים.

שימו לב! ההרפתקה מיועדת לגיל 16 ומעלה ועלול לעורר לחץ וחרדה שהקבוצה צריכה להתגבר עליהם.

על המנחה: מנחה חוגי מו"ד מקצועי משנת 2010.

ציור גיבור על חמוד (צ'יבי)

סילביה טמבורו

סדנה, 11:00 - 11:45 מיועד לילדים (גילאי 6-12)

סדנאות 1 - אנדור

כל אחד יכול ללמוד לצייר דמויות צ'יבי (דמויות חמודות עם ראש גדול) של גיבורי על. בעזרת פלסטיק מתכווץ בחום נעמיד את גיבורי העל בתנוחות האופייניות להם, נצייר אותם ונצבע את המדים. האירוע מתאים במיוחד לילדים ולמי שלא צייר מעולם.

על המנחה: גיקית, כימאית ואמא. יוצרת ומרצה ותיקה בכנסים.

בדרך לניצחון יוצרים מפה

טל רביץ

סדנה, 11:00 - 11:45 מיועד לילדים (גילאי 6-12)

סדנאות 2 - המישורים השקטים

בדרך לכל ניצחון ובראשית כל מסע צריך לתכנן את המסלול, ואין טובה ממפה לתכנן מסלול. בסדנה נלמד על סוגי מפות, הסיבות ליצירתן, המאפיינים שלהן וצורות סימון נפוצות וכל אחת יתכננו ויאירו מפה משל עצמם.
על המנחה: מדריכת חוגים וסדנאות למלאכת יד ויצירה, סטודנטית לחינוך בסמינר הקיבוצים.

טורניר 40,000 Warhammer

להב ברק

טורניר מיניאטורות, 11:00 - 19:00 פתוח לכולם, מיועד לשחקנים עם מיניאטורות משלהם

שדה הקרב

באפלה הקודרת של המילניום הארבעים ואחד יש רק מלחמה. האימפריום של האנושות נלחם ללא קץ נראה לעין בכוחות הכאוס ובגזעים חייזריים. טובי המצביאים הגיעו לשדה הקרב, אבל רק אחד יכול לצאת וידו על העליונה. האם תבטיח את ניצחון הצבא שלך?

הטורניר מיועד לשחקנים בעלי ניסיון במשחק המיניאטורות Warhammer 40,000. נדרשת רשימה של אלף נקודות. הטורניר יארך שלושה סבבי משחק.

על המנחה: שחקן משחקי תפקידים, משחקי לוח ומיניאטוריסט, בזמנו הפנוי הוא קצין בחיל האוויר.

12:00

לעבור דרך ארון הספרים היהודי

ורד טוכטרמן

פאנל, 12:00 - 13:30 פתוח לכולם

אולם 1 - שדות פלאנור

המיתולוגיה היהודית היא מקור לא אכזב לעלילות, יצורים ואתרי רקע לסיפורי ז'אנר.

אילו יצירות ניתן למצוא בתחום, אילו רעיונות אפשר לחקור באמצעותו, והאם הטולקין הפרטי שלנו יתגלה בקרוב?

על המשתתפות: ורד טוכטרמן (מנחה) - סופרת ומתרגמת, העורכת המייסדת של כתב העת "חלומות באספמיה".

ענבל יפה - חובבת פנטזיה ופולקלור, מבקרת תרבות לעת מצוא ובלוגרית לסירוגין, מנהלת בקבוצת הפייסבוק "לכל השדים והרוחות".

יהודית קגן - סופרת, זוכת פרס עינת לשנת 2019, בעלת תואר ראשון בהיסטוריה ומנהלת קבוצת הפייסבוק "לכל השדים והרוחות".

שרון חליפא-גואטה - פוסט-דוקטורנטית במחלקה לאומנויות באוניברסיטת בן גוריון, מתמחה בנושא דרקונים באומנות. בדוקטורט שלה

התמקדה במוטיב האישה והדרקון באומנות, מהעת העתיקה והתקופה הקלאסית ועד לעת החדשה המוקדמת.

בניית עולמות

אילן גוייכמן

הרצאה, 12:00 - 13:30 פתוח לכולם

אולם 2 - מידווי

בהרצאה אסקור שיטות מקובלות ליצירת עולם בדיוני, את השלבים הבסיסיים שיש לעבור בעת זינוק לתוך עולם חדש, תוך הדגמה ממגוון של ספרים, משחקי מחשב, וסרטים. אציג כליים הזמינים לכולם שאמורים להקל על יצירת העולם הבדיוני, למנוע סתירות פנימיות ולהביאו קרוב ככל הניתן לשלמות. אשים דגש על נקודות חשובות כמו מתן שמות של מקומות, חפצים בעלי חיים ואנשים, על גאוגרפיה ותרבות, מערכות קסם וטכנולוגיה ועוד. שלל דוגמאות מיצירות ישנות וחדשות יסייעו לכם לתכנן מראש את העולם הבדיוני שלכם, במקום לצלול אליו בלי תכנון ואז להיתקל בסתירות וקשיים.

על המרצה: בעל תואר שני בגיאוגרפיה ותכנון ערים ומנהל מחלקת ה-GIS בעיריית ירושלים. מחבר הספרים "נר האמונה" וטרילוגיית "אסירי הנבואות".

מה שלא הורג אותך

ד"ר תמר קיס-פפו

הרצאה, 12:00 - 12:45 פתוח לכולם

אולם 3 - הוגוורטס

בטבע, הניצחון האמיתי הוא לשרוד. וכדאי שגם צאצאיך ישרדו. כך זה במלחמת הקיום היומיומית. מה שלא הורג אותך, ינסה שוב מחר. אבל גם מפלצות הן בנות אנוש! גם הן צריכות לאכול, להתרבות ולשרוד. בהרצאה ננסה לבחון איך מפלצות ויצורי פלא מתמודדים על ידי השוואה שלהן לדוגמאות של חיות אמיתיות.

על המרצה: חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מנהלת הכנס, אם ויוצרת בישראל.

ארטמיס

משחק, 12:00 - 13:00 מגיל 12 ומעלה

גשר הפיקוד

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

שיר הלל לניצחון

מעין מגלי

משחק תפקידים שולחני, 12:00 - 13:30 מיועד לילדים (גילאי 6-12)

חדר 4 – הצינוק

חבורת הרפתקנים יוצאת להגן על היער הקסום מפלישת מפלצות מפחידות.
על המנחה: שה"מ מבוכים ודרקונים מהדורה 5.

סדנת איפור - אל הנצחון ומעבר לו

סטלה גנגרינוביץ

סדנה, 12:00 - 13:30 מיועד לילדים (גילאי 6-12)

סדנאות 1 – אנדור

כדי לנצח את האויבים שלכם, לא מספיק ללבוש את חליפת הספנדקס ולחשוב שהיא תהפוך אתכם לגיבור-על. מה שגיבור או גיבורה אמיתיים צריכים הוא איפור מתאים, כי האיפור יעשה מכם גיבור-על או נבל מרושע. בואו לסדנת איפור קצת אחרת וגלו מי הגיבור או הנבל שאתם רוצים להיות.
על המנחה: ד"ר לביכימיה, מדענית חוקרת וחובבת מדע בדיוני ופנטסיה.

פטרונוסים למוגלגים

גלעד רוזנבאום

סדנה, 12:00 - 13:30 פתוח לכולם

סדנאות 2 - המישורים השקטים

פטרונוסים משמשים להגנה מפני סוהרסנים. כידוע כדי ליצור פטרונוס יש להתרכז באירוע משמח, ואין אירוע משמח כסדנה להכנת פטרונוסים. בסדנה ניצור פטרונוסים למי שאינם מסוגלים להטיל קסמים.
על המנחה: חונך בבית ספר דמוקרטי. מורה לספרות המלמד רובטיקה. אב לגיקית וללארפיסטיית.

13:00

איך לנצח את אומת האש

חגית וינר

הרצאה, 13:00 - 13:45 פתוח לכולם

אולם 3 – הוגוורטס

הסדרה "אווטאר, כשף האוויר האחרון" מלאת קרבות וניצחונות. בהרצאה נסקור כמה מהקרבות המפורסמים, החל מהניצחון של גנרל אירו על העיר בא סינג סא ועד הדו-קרב בין האווטאר לשליט האש ונגלה איזה מחיר הם גבו ממי שהשתתפו בקרב.
על המרצה: מרצה בכנסים כבר 20 שנים, אמא ל-4 מיני-חובבים כבר כמעט 10 שנים ומעריצה של "אווטאר" כבר 3 שנים.

ארטמיס

משחק, 13:00 - 14:00 מגיל 12 ומעלה

גשר הפיקוד

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

14:00 – הפסקת צהריים

אין חדש תחת השמש

לילי דאי

הרצאה, 15:00 - 15:45 **פתוח לכולם****אולם 1 - שדות פלאנור**

לפעמים נדמה שאין רעיונות חדשים בעולם, שכל סרט חדש שיוצא הוא ניסיון לדמיין מחדש את גרסת המחזמר לסרט על פי קומיקס שיצא בשנות השישים, וכל שני סרטים הם "יקום". סדרות ישנות כמו "האסיר" או "בטלסטאר גלקטיקה" זוכות לגרסאות מודרניות, באטמנים קולנועיים לא חסרים, ספיידרמן מתחלף כל פחות מעשור ואל תשאלו מה עובר על האקסמנים המסכנים... על סיקוולים, פריקוולים, רימייקים, ריבוטים ושאר ירקות – והאם ולמה, בעצם, זה טוב?
על המרצה: בעלת תארים במדעי הקוגניציה ובתקשורת, חובבת וכותבת מד"ב ופנטזיה. וקולנוע. וטלוויזיה. ומה שבא ליד.

בינה מלאכותית מנצחת

אדוה לוטן

הרצאה, 15:00 - 15:45 **פתוח לכולם**

אולם 2 – מידווי

האם האנושות תצליח סוף-סוף להשיג את הטכנולוגיה האולטימטיבית, בינה מלאכותית? הטכנולוגיה שתאפשר בינה מלאכותית מתקדמת במהירות הבזק, אבל האתגרים הגדולים של הבינה המלאכותית אינם טכנולוגיים. מה צריך לעשות כדי שהבינה המלאכותית תהיה שוויונית והוגנת כלפי כולם? האם אנחנו מבינים בכלל מה קורה שם בקופסה?
על המרצה: מנכ"לית עמותת "מדעת", המקדמת מידע אמין בנושאי בריאות הציבור. יועצת טכנולוגית-עסקית במקצועה.

כמו לכרות ראש להידרה

בר פישביין

הרצאה, 15:00 - 15:45 **פתוח לכולם****אולם 3 – הגוורטס**

לדקור, לערוף, לפצפץ, להביס! או שאולי עדיף בכלל להימלט? עבור אנשים שונים, משמעות הניצחון היא שונה. כשפרסי ג'קסון הורג מפלצת היא כנראה תחזור אליו בזמן ומקום גרועים יותר, ווסטלי בסך הכול רוצה לחיות באושר ועושר עם אהובתו האמיתית והארי פוטר בעיקר מעדיף שיפסיקו להרוג סביבו אנשים. בהרצאה נסקור ניצחונות מיצירות פנטסיה מוכרות וננסה להגדיר מהו הניצחון האולטימטיבי.
על המרצה: בעלת תואר ראשון בספרות אנגלית ומדעי הרוח.

ארטמיסמשחק, 15:00 - 16:00 **מגיל 12 ומעלה****גשר הפיקוד**

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

מעבדתו של ת'למוס

קורן גרינברג

משחק תפקידים שולחני, 15:00 - 18:30 **פתוח לכולם****חדר 1 – המעבדה**

לאחר אחר צהריים מעניין עם מאייר, האוצרת הראשית של המועצה הסודית הארצית, הסכמתם לפרוץ למעבדתו של ת'למוס כדי "לשחרר" את אחד מן הממצאים שלו, הפנינה הלית'יאנית. כדי לעזור לכם, מאייר שלחה עמכם את השוליה שלה, מייביס. לרוע המזל, לאחר מספר מלכודות והתיקלויות, אתם חבוטים, אבודים, ומייביס קצרת נשימה. אבל השגתם את הפנינה. מה כבר יכול להשתבש? (ספויילר: הרבה יכול להשתבש)
על המנחה: סטודנט טכניוני ושה"ם מתחיל.

מקדש פורטון

אור שגיא

משחק תפקידים שולחני, 15:00 - 18:30 דרושה היכרות מוקדמת עם משחקי תפקידים

חדר 2 – הכספת

אתם קבוצת הרפתקנים נועזים החיים בממלכת סטנדק, הממלכה של אלטור ראנג החמישי. נשכרתם על ידי האספן ניקולו פמור סיגיי, שטוען שהוא מקים מוזאון לחפצי קסם עתיקים בממלכת סטנדק, באישור המלך כמובן, אך חסר לו חפץ קסום לאוסף שלו. החפץ נמצא בעירייה הנקראת פליקס, מעבר ליער איסטריה, באמצע אגם נולבא, במקדש פורטון. דרוש ניסיון מוקדם, והיכרות עם עולם משחקי התפקידים. **על המנחה:** תלמיד תיכון, מנחה כבר כמה שנים משחקי מבוכים ודרקונים.

לנצח את השעון

יובל אלדמע תשובה

משחק תפקידים שולחני, 15:00 - 18:30 מגיל 16 ומעלה

חדר 3 – המבוך

בו! פיצוץ מחרים אוזניים, ראשכם מוטח ברצפה, גוררים אתכם חצי מעולפים, מכניסים אתכם לרכב ונוסעים. מספרים לכם כי סוף העולם הגיע. למזלכם, ולמזלה של האנושות כולה, מכונת הזמן הישנה מהמוזאון לטכנולוגיה עתיקה שרדה. חיזרו אל לפני הפיצוץ ונסו להציל את האנושות מלהיכחד. יש לכם 3 שעות מעכשיו... משחק תפקידים שולחני מקורי בעולם המשלב קסם עתיק עם טכנולוגיה עתידנית. העולם נחרב ורק אתם תוכלו להצילו אז נראה אתכם מנצחים נגד השעון. **על המנחה:** סטודנט בטכניון, מוזיקאי בזמן החופשי ושחקן משחקי תפקידים מגיל ארבע.

אימה בפליירווד הולו

גיא נדיר

משחק תפקידים שולחני, 15:00 - 18:30 גיל 12-18

חדר 4 – הצינוק

שמעתם סיפורים רבים על העיירה הנידחת פליירווד הולו, אבל כולם מעורפלים מאוד. כעת אתם מגיעים לעיירה לרגל פסטיבל תלת-שנתי, וכשאתם מגיעים אליה, הכול נראה רגיל לגמרי. אולי אפילו רגיל מדי. ילדים רצים ומשחקים ברחובות, אנשים תולים קישוטים על הבתים לכבוד הפסטיבל, סוחרים מכינים את סחורתם לקראת השוק הגדול שייערך בעוד ימים ספורים. אבל מה קורה כאשר סודות אפלים ועמוקים מתחילים לצוף ולהתגלות על פני השטח? במהירות רבה מתגלים הרבדים הנסתרים של העיירה התמימה. משחק אימה / מסתורין בשיטת מבוכים ודרקונים מהדורה 5 ופנטסיה מודרנית. **על המנחה:** תיכונסט בתיכון ליאו באק. משחק מבוכים ודרקונים מספר שנים, ומדריך ב"שושנת המדבר".

האור בקצה הסימטה

יותם חיים

משחק תפקידים שולחני, 15:00 - 18:30 מגיל 12 ומעלה

חדר 5 – הטירה

הגילדות המושחתות שולטות בעיר זלאס, אך חבורת גיבורים אמיצים יוצאת נגדן כדי להשליט סדר בכאוס ולחלץ את חסרי הישע מן העיר. האם תהיו הגיבורים או שתתחבאו בין הצללים? המשחק יתנהל על פי חוקי מבוכים ודרקונים מהדורה חמישית, עדיף להכיר את המהדורה אך המשחק פתוח לקהל הרחב. **על המנחה:** תלמיד תיכון בליאו בק, מדריך ושחקן משחקי תפקידים.

ביבי יודה

ד"ר תמר קיס-פפו

סדנה, 15:00 - 15:45 פתוח לכולם

סדנאות 1 – אנדור

הוא ירוק, הוא חמוד, והכוח עימו. יחד ניצור בובת יודה תינוק, כך שהכוח יהיה גם עימו. דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ובשימוש במספרים. מעט התפירה הנדרשת תוסבר בזמן העבודה. מתחת לגיל 8 נדרש ליווי של הורה. הורה מלווה לילדים עד גיל 12 לא חייב בכרטיס לסדנה. **על המנחה:** חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מנהלת הכנס, אם ויוצרת בישראל.

קישוט על חוט

ענבל לוי

סדנה, 15:00 - 15:45 מגיל 7 ומעלה

סדנאות 2 - המישורים השקטים

בסדנה ניצור קישוט לשיער או חרוז שישמש כמחזיק מפתחות או כעדי לצוואר, בעיצוב אישי ובלעדי לפי העדפתכם. הסדנה מיועדת לכל מי שאוהב להתקשט ולהצהיר על השתייכותו לפאנדרום הקרוב לליבו. **על המנחה:** מורה ואם בישראל, חובבת פנטזיה וכנסים שנהניית לשלב את הגיקיות בחיי היומיום.

16:00

תפסיקו כבר לפלוש לכדור הארץ!

עינת סיטרון

הרצאה, 17:30 - 16:00 **פתוח לכולם**

אולם 1 - שדות פלאנור

כדור הארץ, או בשמו האחר, כוכב הלכת המעניין ביותר בגלקסיה. כך לפחות לפי סרטי מדע בדיוני שבהם פולשים חייזרים לעולמנו. מה שמעלה כמה שאלות כמו: למה שחייזרים יפלוש הנה? מה שיטת הפלישה האהובה עליהם? כמה אנשים הם הרגו? וחשוב מכול, האם הם נראים כמו בני אדם? על כל השאלות הללו ננסה לענות בהרצאה שתסקור שלל סרטי מדע בדיוני שבהם פלישה לכדור הארץ.

על המרצות: עינת סיטרון – בעלת תואר ראשון בקולנוע וטלוויזיה, עובדת באולפן חדשות, מרצה ותיקה ובעבר מנהלת התוכן של פסטיבל אייקון.

אדוה פפו – שחקנית משחקי תפקידים, מנחה, פאנגירל וע. מנהלת הכנס.

איי ההרפתקה המושלמת

אלי בר-יהלום

הרצאה, 17:30 - 16:00 **פתוח לכולם**

אולם 2 – מידווי

התרבות שלא תיאמן שנוצרה באיי פולינזיה באוקיינוס השקט מדהימה לא פחות מהעולם העשיר המוכר לנו מספרי שר הטבעות וההוביט. הצטרפו למסע בין האלים והגיבורים של העם שידע לנווט אלפי קילומטרים האוקיינוס ללא תקשורת לוויינית. **על המרצה:** משוטט בין עולמות, מרגל למען החד־קרן, משורר, מלחין, מוסיקאי וחתול.

הפרק שנשאר בחיים

עמית שגיא

הרצאה, 16:00 - 16:45 **פתוח לכולם**

אולם 3 – הוגוורטס

מהרבה בחינות "הילד שנשאר בחיים", הפרק הראשון בסדרת ספרי הארי פוטר, הוא מורכב מאוד. הוא נתפס פעמים רבות כמשעמם ומבולגן, אבל הוא טומן בחובו לא מעט רמזים לשאר הסדרה. הפרק הזה חשף אותנו לעולם הקסמים מנקודת מבט מוגלגית ועומד בפני עצמו. בהרצאה אנתח את הפרק הזה, אדבר על הרמזים שיש בו לשאר הסדרה ועל הדרך שבה כבר בו קיבלנו טעימה ראשונה מעולם הקסמים, ולמעשה את כל המהות של עולם זה.

על המרצה: פוטר־הדית כמעט עשור, יודעת לשים לב לפרטים הקטנים. כותבת פאנפיקים על הארי פוטר.

ארטמיס

משחק, 17:00 - 16:00 **מגיל 12 ומעלה**

גשר הפיקוד

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

סדנת אוריגמי

ד"ר דפנה קירש

סדנה, 16:00 - 17:30 **פתוח לכולם**

סדנאות 1 - אנדור

מקפלים נייר בכל רגע פנוי? צריך להחביא מפניכם מסמכים חשובים פן תהפכו אותם לחללית? או שדווקא יש לכם שתי ידיים שמאליות שמעולם לא ניסו לקפל נייר? לא משנה. הסדנה פתוחה לכולכם! לאור הצלחת סדנאות קודמות, סדנת האוריגמי חוזרת. כאן נעבוד שלב אחר שלב ליצירת דגמי אוריגמי הקשורים לעולם המדע הבדיוני והפנטסיה.

הסדנה מתאימה למתחילים ולמנוסים כאחד, למבוגרים וילדים מגיל 7 (או מגיל 6 בעזרת מבוגר).
על המנחה: חובבת ותיקה, ומדריכת חוגי אומנות ומדע.

המדריך לסופר המתחיל: מאבק בין אור לחושך

דנה פינס

סדנת כתיבה, 16:00 - 17:30 **בני נוער**

סדנאות 2 - המישורים השקטים

בדרך כלל דמויות הפנטסיה שמושכות אותנו יותר מכול נתונות במאבק תמידי בין אור לחושך, מנסות להתגבר על עברן או לשנות את הצפוי בעתידן. אך יותר מכול – הן מנסות לנצח את עצמן. בסדנה נבחן כיצד סופרי פנטסיה אהובים עיצבו דמויות כאלה ונסה לעשות זאת בעצמנו – ליצור קונפליקטים פנימיים בדמויות שלנו על הצד הטוב ביותר.
על המנחה: מחברת סדרת ספרי הפנטזיה "קללת המלאכים", סטודנטית לתואר שני בספרות אנגלית, מעבירה סדנאות כתיבה לנוער.

17:00

קלאסית או מודרנית?

ניב גבצו

הרצאה, 17:00 - 17:45 **פתוח לכולם**

אולם 3 – הוגוורטס

העולם מתקדם ומשתנה במהירות ואנחנו משתנים איתו, ולפעמים עד ששמנו לב לכל השינויים גם הם כבר נעלמו וחלו שינויים חדשים. בעשייה הקולנועית של דיסני השתנו הרבה מאוד דברים מתקופת "הנסיכות הקלאסיות", ולא לכולם שמנו לב באמת. בהרצאה נדבר על השינויים שחלו בין התקופה הקלאסית של סרטי דיסני לבין התקופה המודרנית ועל התפתחות הסרטים.
על המרצה: חייל, מרצה ואיש סגל בכנסים.

ארטמיס

משחק, 17:00 - 18:00 **מגיל 12 ומעלה**

גשר הפיקוד

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

18:00

מיאודע

ד"ר ויקטור צ'רנוב

הרצאה, 18:00 - 18:45 **פתוח לכולם**

אולם 1 - שדות פלאנור

מדע וחתולים הולכים יד ביד. החתול של שרדינגר מספר לנו על מכניקת קוואנטים, החתול המצוי מספר לנו על שימור תנע זוויתי, החתול החכם כותב מאמרים וחתולים נוספים מלמדים אותנו דברים אחרים. בהרצאה אדבר על חלק מהחתולים האלה.
על המרצה: מדען טילים וחובב מד"ב.

אלמנטרי, ווטסון - על פאנדום, גיבורי ונבלי על בסיפורי שרלוק הולמס

רן בר יעקב

הרצאה, 18:00 - 18:45 פתוח לכולם

אולם 2 – מידווי

שרלוק הולמס, אולי הבלש האולטימטיבי, נוצר על ידי ארתור קונן דויל לפני למעלה ממאה שנים. סיפורי שרלוק הולמס הציגו לעולם לראשונה תופעות מודרניות שמצאו מאוחר יותר ביטוי בספרות המדע הבדיוני ובקהילת הקוראים. נבחן תופעות אלה ונסה לבדוק גם את "עץ המשפחה" של של הולמס.

על המרצה: חובב ספרות והיסטוריה, קורא, כותב ומהגג מעל מספר במות.

לנצח את הקרושיאטוס

ד"ר גילי וולף

הרצאה, 18:00 - 18:45 פתוח לכולם

אולם 3 – הוגוורטס

הקרושיאטוס, קללת הכאב, מופיעה לראשונה בספר "הארי פוטר וגביע האש". מנקודה זו הקללה והשלכותיה מופיעות לאורך הסדרה. היא משמשת על מנת לזכות בציות, לשבור קסמי זיכרון, לחשוף מידע ועוד. בהרצאה אציג את המנגנון העצבי (המשוער) שבאמצעותו משפיעה קללת הקרושיאטוס. לאחר מכן אבחן את המנגנונים העצביים של דרכים שונות, מדעיות וקסומות, להתגבר על קללת הקרושיאטוס ואת האפקטיביות הצפויה של דרכים אלו.

על המרצה: חוקרת, מרצה לפסיכולוגיה, ותולעת ספרים. מגדלת חתולה ושני ילדים.

ארטמיס

משחק, 18:00 - 19:00 מגיל 12 ומעלה

גשר הפיקוד

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

עצבו לכם דמות

אור בנדל

סדנה, 18:00 - 18:45 פתוח לכולם

סדנאות 1 – אנדור

בסדנה ננסה לברר מה מסתתר מאחורי המראה והמבנה של הדמויות השונות, איך מתכננים דמות ומה זה בכלל "עיצוב דמות". נדבר על התהליך של עיצוב הדמויות ונבנה דמות משלנו.

על המנחה: יוצר וחוקר קומיקס, מארגן "קבוצת יצירת קומיקס". מחבר כותרי הקומיקס: נמרת השביט ונתנאל.

מה יש במקום?

להבת פולק

סדנת כתיבה, 18:00 - 19:30 מגיל 9 ומעלה

סדנאות 2 - המישורים השקטים

דמיינו שהארי פוטר ישן בחדר מפואר ושפרודו משליך את הטבעת מראש בניין האמפייר סטייט. למקום שבו מתרחשים סיפורים יש חשיבות רבה, וכל הבדל יכול לשנות את חוויית הסיפור והעלילה עצמה. בסדנה זו נבחן יצירות פנטסיה ומדע בדיוני מפורסמות כדי להבין איך המחברים יצרו עולמות מופלאים ומלאי חיים, וכיצד הסיפורים היו משתנים אילו היו מתחוללים במקום אחר. נערוך גם תרגילי כתיבה בהם ניצור מקומות שימשכו קוראים לעולמות חדשים שאותם לא ירצו לעזוב.

הסדנה תועבר באנגלית

על המנחה: כותבת, עורכת, ומנחת כתיבה, עם זיקה מיוחדת לעולמות הפנטסיה והמדע הבדיוני. מוזמנות ומוזמנים לבקר באתר שלה (Literary levliterary.com) Lev

פניני חוכמה - מופע הקראות פוטריסטי**אלכס דשבסקי וורד טוכטרמן**מופע הקראות, 19:00 - 19:45 **פתוח לכולם****אולם 2 – מידווי**

על סדרת הארי פוטר נכתבו יותר פאנפיקים מעל כל יצירה אחרת. לא פלא אם כן שכמה מהם הם... לא בדיוק ספרות מופת. במופע ההקראות הזה נביא "פניני חוכמה" מוזרות, מגוחכות ובעיקר מצחיקות מפאנפיקים גרועים, שיגלו לכם דברים על העולם והדמויות של הארי פוטר שהיו מפתיעים גם את המחברת. מומלץ להכיר את הפאנדום של הארי פוטר.

על המקריאים: אלכס דשבסקי הוא המומחה הגדול בישראל לתרגום רוסית גרועה והיבואן הרשמי של פניני חוכמה מפאנפיקים. **ורד טוכטרמן** היא כותבת, מתרגמת וגיטית יותר מכולנו יחד.

שמעתם את האגדה על דארת' פלאגיוס החכם?**עמרי בן דוד**הרצאה, 19:00 - 19:45 **פתוח לכולם****אולם 3 – הגוורטס**

חשבתם שלא, זה לא סיפור שהג'די היו מספרים לכם. ובכלל, עדיף לשמוע אותו מהסנאטור-שליט-קיסר האהוב על כולנו שמחלטר כלורד סית' במסיבות ובימי הולדת. בהרצאה נדבר על פאלפטיין, על תולדות חייו העמוסים, על כוחו הרב שרק גדל עם השנים וכמובן על הדרך בה הצליח להשתלט על גלקסיה שלמה. ההרצאה תכיל ספילרים לכול סרטי מלחמת הכוכבים. **על המרצה:** סטודנט למדעי המחשב, חוקר של מלחמת הכוכבים ומתנגד עקרונית למציאות.

ארטמיסמשחק, 19:00 - 20:00 **מגיל 12 ומעלה****גשר הפיקוד**

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

אל לב הערפל**אביעד טל**משחק תפקידים שולחני, 19:00 - 22:30 **מגיל 18 ומעלה****חדר 1 – המעבדה**

המגדלור העתיק "לב הערפל" האיר את דרכן של אלפי ספינות במים הבוגדניים של מפרץ הברקת. אך לאחרונה משהו בו אינו כשורה. מסיבה לא ברורה, אורו הוביל ספינות להתנפץ על השרטונים. הרפתקנים – אנחנו זקוקים לעזרתכם. האם תסכימו לקחת על עצמכם את המשימה?

הרפתקת פנטסיה ומסתורין בשיטת מבוכים ודרקונים 5.

על המנחה: אוהב להנחות משחקי תפקידים לאנשים שאוהבים לשחק בהם.**עבור חופן שקרים****אילן בזל**משחק תפקידים שולחני, 19:00 - 22:30 **מגיל 18 ומעלה****חדר 2 – הכספת**

זהו סיפור על אגדה שנועה ברחבי הבריאה תחת שמש אשר נשבעת שהיא בלתי מנוצחת. אינכם חלק מהסיפור, אתם עצמכם הסיפור, הבמאים, היוצרים והאורגים. תהיה דרמה אם ירצה הקהל, אולי גם טרגדיה, צחוק ואלימות. רק שיהיה מעניין, אחרי הכל מה שמרגש באמת זה המסע.

המשחק נכתב בהשראת נשגבים והוא מבוסס אילתור.

על המנחה: מנחה תפקידים מזה יותר משתי עשורים, חובב דרמה, אפיות ואקשן.

"מבצע חלב בתה"

ענבל מגנזי ואור אלדי

משחק תפקידים חי, 19:00 - 22:30 **מגיל 16 ומעלה**

חדר 3 – המבוך

בערב קריר בשנת 1945 דביר ישב במשרדו שבמרתף דירת המסתור של המחותרת. מצללי החדר צץ גבר, פניו מוסתרים באפלה. מעטפה נזרקה על שולחנו של דביר המופתע. הוא הרים את מבטו אל הזר שצץ בחדרו, אך זה נעלם לפני שדביר הספיק לקחת את המעטפה מהשולחן. עמוק בליבו ידע מה צפון במעטפה. פתק קטן נפל על השולחן, "מבצע חלב בתה – סודי ביותר".

על המנחים: ענבל מגנזי – שחקנית ומנחה משחקי תפקידים חיים מזה שבע שנים.

אור אלדי – שחקן ומנחה משחקי תפקידים מזה שמונה שנים.

גיבורים? אתה בטח חושב על מישהו אחר

עידן קרמרז' בר-חיים

משחק תפקידים שולחני, 19:00 - 22:30 **מגיל 14 ומעלה**

חדר 4 – הצינוק

דרקון לבן רב-עוצמה מאיים על הממלכה, ולא נראה שאיש יכול לעצור אותו. חבורה של הרפתקנים אמיצים הם ששחררו את הדרקון וכעת הם עובדים יחד איתו כדי להשתלט על הממלכה! אך תוכניות עלולות להתפורר במהירות. השאלה היא רק מי יהיה הבוגד ומי הנבגד.

שיטת המשחק: מהדורה 5 של מבוכים ודרקונים. המשחק הוא המשך של משחק שרץ בכנס "דורות" הקודם, אך אין צורך בהיכרות עם המשחק הקודם.

על המנחה: משחק משחקי תפקידים ארבע-עשרה שנה, משה"מ יותר משש שנים, סטודנט לפיזיקה בטכניון.

פלאים: אל הניצחון!

גלית דותן

משחק תפקידים שולחני, 19:00 - 22:30 **מגיל 14 ומעלה**

סדנאות 1 – אנדור

אם אתם מתים על קומיקס, חולמים לעוף, לעשות קסמים מגניבים ולכסח את הרעים הגעתם למקום הנכון! אך זכרו – עם כוח גדול באה אחריות גדולה. הנבל לא יחכה שתסיימו את שיעורי הבית, או הדייט המקסים. הגורל של רבים תלוי רק בכם. אז קדימה – אל הניצחון!

על המנחה: מנחה בכנסים, חובבת משחקי תפקידים, כותבת פנטסיה ועובדת על משחק תפקידים משלה.

20:00

שתי טרובדוריות וחתול - הטרובדוריות מארחות את אלי בר-יהלום

איילת דקל, נורית קרני ואלי בר-יהלום

מופע מוסיקלי, 20:00 - 21:30 **פתוח לכולם**

אולם 1 - שדות פלאנור

הטרובדוריות חוזרות לכנס דורות, הפעם בלי ינאי אבל עם אורח מיוחד, אלי בר-יהלום. יחד נשיר ממבחר הרפרטואר הגיקי ומשיריו של אלי, ונסגור את הכנס עם מוזיקה משובחת.

על המופיעים: איילת דקל היא זמרת, הייטקיטית, אמא וטרובדורית. שרה ביטלס לשבת וחברת ועד ב"מדעת".

נורית קרני היא יוצרת, מוזיקאית, מתכנתת ומדעניסטית. אמא לחתול אוגי. טרובדורית. כנרת וזמרת ב"עגולשון". מחברת המחזירמר.

אלי בר-יהלום משוטט בין עולמות, מרגל למען החד-קרן, משורר, מלחין, מוסיקאי וחתול.

הבלשים וינצ'סטר ותעלומת הרוצח הבלתי נראה

נועה שיפריין

הרצאה, 20:00 - 20:45 **פתוח לכולם**

אולם 2 – מידווי

אפשר לתאר את סדרת הטלוויזיה "על טבעי" (Supernatural) כסדרת בלש קלאסית, רק שבמקום בלש חכם ומספר תמים יש בה שני אחים שפותרים תעלומות רצח, ובמקום רוצחים מרושעים יש בה מגוון מפלצות על-טבעיות מסוכנות. בהרצאה נבחן מה אפשר ללמוד על הסדרה מנקודת המבט של ההיסטוריה של ז'אנר הבלש, נגלה מדוע סם ודין מתרחקים מהערים הגדולות, ואיך למרות כל האתגרים, הם מצליחים לנצח.

על המרצה: גיקית, וגם בוגרת תואר בספרות ובמגדר.

משחקים במסע בין כוכבים

אולגה יופה

הרצאה, 20:00-20:45 **פתוח לכולם**

אולם 3 – הוגוורטס

בהרצאה נדבר על שעות הפנאי של קציני צי הכוכבים (Starfleet) ומה הם עושים כדי לנוח ולצבור כוחות עד הפעם הבאה שידרשו לחקור עולם חדש ומוזר ולפגוש לראשונה צורות חיים חדשות. ננסה לברר באילו משחקים הם משחקים, ואם אנחנו יודעים את הכללים של משחקים אלה ומה יוביל את המשתתפים לניצחון בהם.
על המרצה: מהנדסת, אמא לשניים וטרקית חדשה בגוף של טרקית וותיקה.

ארטמיס

משחק, 20:00 - 21:00 **מגיל 12 ומעלה.**

גשר הפיקוד

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.

21:00

הדרך אל הניצחון - הפנטסיה מול המציאות

גיא וינר ועומר מוצפי

הרצאה, 21:00-21:45 **פתוח לכולם**

אולם 2 – מידווי

מלחמה היא ציר עלילה מרכזי ביצירות ספקולטיביות רבות, בעיקר בפנטסיה אפית ובאופרות חלל. אם נתעלם לרגע מהאורקים והלייזרים, עד כמה המלחמות האלו דומות למלחמות אמיתיות? בהרצאה נשווה את הגורמים שהביאו לניצחון במלחמות היסטוריות ובמלחמות בספרות. נברר אם גנדלף היה יכול להחליף את גנרל אייזנהאור, ולא פחות חשוב – אם אייזנהאור היה יכול לנצח את סאורון?

על המרצים: ד"ר גיא וינר - מדען מדע, חובב היסטוריה צבאית, ומרצה ותיק בכנסי מדע בדיוני ופנטסיה.
עומר מוצפי - מלמד מחשבים, ילדים וחתולים. תולעת ספרים, מתמטיקאי ומשורר.

אל הניצחון ומעבר לו

טאי דיבון

הרצאה, 21:00 - 22:30 **פתוח לכולם**

אולם 3 – הוגוורטס

כולנו שמענו את הטענות "אין מנצחים ואין מפסידים במשחקי תפקידים" או "במשחקי תפקידים כולנו נהנים ולכן כולנו מנצחים". בהרצאה הזו אנסה להראות שזה לא נכון, או שלפחות זה לא כל כך פשוט. בהרצאה של שעה ולאחריה דיון פתוח נדון בשאלה מה בכלל פירוש הדבר "לנצח" במשחקי תפקידים, לברר אם יש מנצחים ומנצחות במשחקי תפקידים, ואולי (אבל רק אולי) נלמד גם משהו על מה אנחנו מוצאים בדבר הנפלא הזה שנקרא "משחק התפקידים".
על המרצה: מאסטרנט לסוציולוגיה והאדם מאחורי עמוד התיאוריה של משחקי התפקידים "מחשבות בעקבות משחקי תפקידים".

ארטמיס

משחק, 21:00 - 22:00 **מגיל 12 ומעלה.**

גשר הפיקוד

ברוכים הבאים לספינת החלל ארטמיס! החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. אתם צוות הפיקוד של החללית, כל אחד מכם מאייש עמדה בגשר (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט) ואתם יוצאים יחדיו למשימה משותפת. הפעילות לקבוצה של עד שישה אנשים בני 12 ומעלה. נדרשת הבנה בסיסית באנגלית.